

REGULAMIN
XXXV jubileuszowej edycji konkursu przyrodniczego
„Moje spotkania z Puszcą”

pod tytułem

„Przyroda Puszczy Kozienickiej źródłem inspiracji artystycznej”

W 2025 roku konkurs przyrodniczy „Moje spotkania z Puszcą” obchodzi swój piękny jubileusz. Tradycyjnie od 35. lat konkurs motywuje uczniów do poznawania wartości przyrodniczych, historycznych i kulturowych Puszczy Kozienickiej.

„Przyroda Puszczy Kozienickiej źródłem inspiracji artystycznej” to temat tegorocznej jubileuszowej edycji konkursu. Przyroda była, jest i będzie źródłem inspiracji do ukazywania jej piękna w malarstwie, literaturze czy fotografii. Kontakt z przyrodą pobudza zmysły oraz wpływa na wyobraźnię. Poprzez barwy, dźwięki i zapachy inspirowanie do pracy twórczej.

Zachęcamy uczniów do udziału w konkursie i zaprezentowania przyrody Puszczy Kozienickiej w wybranej dla siebie dziedzinie twórczości. Mamy nadzieję, że bezpośredni kontakt z przyrodą zaowocuje wykonaniem ciekawych prac konkursowych.

I. ORGANIZATOR KONKURSU

1. Mazowiecki Zespół Parków Krajobrazowych – Zespół ds. Kozienickiego Parku Krajobrazowego, ul. Radomska 7, 26 – 670 Pionki.

<https://parkiotwock.pl/>

II. WSPÓŁORGANIZATORZY KONKURSU

1. Miejski Ośrodek Kultury w Pionkach
2. Nadleśnictwo Kozienice
3. Nadleśnictwo Radom
4. Nadleśnictwo Zwoleń

III. CELE KONKURSU

1. Zdobywanie i poszerzanie wiedzy o przyrodzie Puszczy Kozienickiej i Kozienickiego Parku Krajobrazowego im. prof. Ryszarda Zaręby.
2. Zachęcanie do poznawania walorów krajobrazowych lokalnej przyrody.
3. Podnoszenie świadomości ekologicznej uczniów oraz budowanie postaw proekologicznych.

4. Rozwijanie umiejętności obserwacji przyrody i inspirowanie do pracy twórczej

IV. UCZESTNICZY KONKURSU

1. Konkurs skierowany jest do uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych leżących w granicach Kozienickiego Parku Krajobrazowego i jego okolicy z terenu gmin: Głowaczów, Pionki, Garbatka – Letnisko, Jastrzębia, Sieciechów, Policzna, Gózd, Miasta Pionki, Miasta Jedlnia – Letnisko, Miasta i Gminy Kozienice, Miasta i Gminy Zwoleń.
2. Konkurs zostanie przeprowadzony z podziałem na trzy grupy:
I GRUPA - uczniowie klas I – III szkoły podstawowej.
II GRUPA - uczniowie klas IV – VIII szkoły podstawowej.
III GRUPA - uczniowie szkół ponadpodstawowych.

V. OPIS I PRZEBIEG KONKURSU

1. Konkurs ma zasięg regionalny i tematycznie dotyczy tylko Puszczy Kozienickiej i Kozienickiego Parku Krajobrazowego im. prof. Ryszarda Zaręby.
2. Udział w konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.
3. Uczeń reprezentuje szkołę, do której uczęszcza.
4. Konkurs w każdej dziedzinie twórczości i grupie przebiegał będzie w dwóch etapach:
 - **szkolnym** – koordynatorem jest nauczyciel;
 - **parkowym** – koordynatorem jest pracownik Zespołu ds. Kozienickiego Parku Krajobrazowego.
5. Na **etap parkowy** każda szkoła dostarcza:
 - maksymalnie **trzy prace uczniów** (w każdej dziedzinie twórczości i grupie) wyłonione jako najlepsze w etapie szkolnym;
 - protokół z przebiegu etapu szkolnego (druk w załączeniu);
 - w protokole z etapu szkolnego pod nazwiskiem każdego ucznia należy wpisać imię i nazwisko tylko jednego nauczyciela;
 - do każdej pracy należy dołączyć oświadczenie - zgodę na przetwarzanie danych osobowych ucznia podpisaną przez rodzica/opiekuna prawnego, załącznik nr 1 (druk w załączeniu);
 - oświadczenie - zgodę na przetwarzanie danych osobowych nauczyciela, załącznik nr 2 (druk w załączeniu);

VI. WYMAGANIA DOTYCZĄCE PRAC KONKURSOWYCH

1. Konkurs obejmuje następujące **dziedziny twórczości dla I, II, III grupy:**

Dziedziny twórczości
PLASTYKA - Praca nie przekraczająca formatu A3 wykonana trwałą techniką (np. kredki, farby, ołówki, węgiel drzewny). - W pracy niedopuszczalne są wyklejanki. - Praca powinna być dostarczona w płaskim usztywnionym opakowaniu. - Praca dostarczona w postaci rulonu nie będzie oceniana.
FOTOGRAFIA - Fotografie <u>do wyboru</u>: - 1 szt. o formacie 15 x 21 cm; - lub - zestaw 4 szt. o formacie 13 x 18 cm. - Fotografie mogą być kolorowe lub czarno-białe. - Fotografii nie należy naklejać na brystol oraz nie opisywać długopisem.
LITERATURA - Maksymalnie dwie strony formatu A4 (do wyboru: poezja, proza, opowiadanie) - Wydruk komputerowy lub staranny rękopis.

- Prosimy nie tworzyć prac łączących w sobie techniki z różnych dziedzin twórczości.
- Uczeń może brać udział tylko w jednej dziedzinie twórczości dla swojej grupy.
- Każdy uczeń wykonuje pracę samodzielnie oraz indywidualnie (prace grupowe nie będą oceniane).
- Prace dostarczone na konkurs muszą być pracami własnymi, nigdzie wcześniej niepublikowanymi i nie zgłoszonymi do innych konkursów.
- Na odwrocie każdej pracy konkursowej prosimy nakleić wyraźnie wypełnioną metryczkę według poniższego wzoru.**
Praca konkursowa bez metryczki nie będzie oceniana.

METRYCZKA

XXXV jubileuszowa edycja konkursu przyrodniczego „Moje spotkania z Puszcą” pt. „Przyroda Puszczy Kozienickiej źródłem inspiracji artystycznej”	
Imię i nazwisko autora pracy	
Wiek	
Klasa	
Szkoła	
Imię i nazwisko nauczyciela	

VII. TERMINARZ I MIEJSCE SKŁADANIA PRAC KONKURSOWYCH

1. Ogłoszenie XXXV jubileuszowej edycji konkursu przyrodniczego „Moje spotkania z Puszcą” pt. „Przyroda Puszczy Kozienickiej źródłem inspiracji artystycznej” nastąpi we wrześniu 2025 r.
2. Informacje o konkursie zostaną zamieszczone na stronie internetowej i Facebooku Mazowieckiego Zespołu Parków Krajobrazowych
<https://parkiotwock.pl/parki-otwock/aktualnosci/>
3. **Termin i miejsce dostarczania osobiście lub nadsyłania pocztą tradycyjną prac konkursowych uczniów na etap parkowy:**

Termin: **do dnia 31.10.2025 r. (piątek)**

Miejsce: **Miejski Ośrodek Kultury w Pionkach**

Uwaga - zmiana adresu:

ul. Zakładowa 5, 26-670 Pionki

tel. 603 943 388

godz. 8⁰⁰ – 16⁰⁰

z dopiskiem w widocznym miejscu: Praca/prace na XXXV jubileuszową edycję konkursu przyrodniczego „Moje spotkania z Puszcą”.

4. Prace na konkurs należy zabezpieczyć przed zniszczeniem. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za uszkodzenia wskutek transportu.
5. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone na stronie internetowej i Facebooku Mazowieckiego Zespołu Parków Krajobrazowych <https://parkiotwock.pl/parki-otwock/aktualnosci/> w miesiącu listopad 2025 r.

6. Uroczystość finałowa podczas, której nastąpi podsumowanie konkursu, wręczenie dyplomów, nagród oraz otwarcie wystawy prac laureatów odbędzie się w grudniu 2025 r. (dokładna data i godzina zostanie podana w późniejszym terminie) w Miejskim Ośrodku Kultury w Pionkach, ul. Zakładowa 5.
7. Wystawę prac nagrodzonych będzie można oglądać przez okres 7 dni od daty uroczystości finałowej konkursu w Miejskim Ośrodku Kultury w Pionkach, ul. Zakładowa 5.
8. Uroczystość finałowa może nie odbyć się z powodu działania siły wyższej lub wystąpienia nadzwyczajnych okoliczności.

VIII. OCENA PRAC KONKURSOWYCH

1. Oceny prac konkursowych dokona powołane przez Organizatorów jury.
2. Przy ocenie prac konkursowych jury będzie brało pod uwagę: zgodność z tematyką konkursu, wartości artystyczne, technikę i estetykę wykonania.
3. Dla laureatów przewiduje się nagrody za zajęcie I, II, III miejsca w dziedzinach twórczości plastyka, fotografia, literatura w trzech grupach.
4. Jury może dodatkowo przyznać wyróżnienia.
5. Decyzje jury są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.

IX. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Szczegółowe informacje o konkursie można uzyskać:
 - telefon: 607 600 415 lub 48 612 34 41
 - e-mail: a.kolacz@parkiotwock.plOsoba do kontaktu: Aleksandra Kołacz – główny specjalista ds. edukacji.
2. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmiany w regulaminie, zmiany lub przedłużenia terminu zakończenia konkursu w razie wystąpienia przyczyn od niego niezależnych.
3. Spory związane z konkursem będą rozpatrywane przez Organizatora, a jego decyzje w tym zakresie będą wiążące i ostateczne.
4. Wszystkie informacje dotyczące organizacji przebiegu konkursu są jawne i dostępne dla wszystkich uczestników na równych zasadach.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do publikacji zgłoszonych prac konkursowych.

6. Udział w konkursie jest jednoznaczny z przyjęciem wszystkich postanowień niniejszego regulaminu.
7. Udział w konkursie jest jednocześnie wyrażeniem zgody przez ucznia (jego rodzica/opiekuna prawnego) na wykorzystanie przez Organizatora danych osobowych (imię, nazwisko, wiek, klasa, nazwa szkoły). Dane te wykorzystane będą dla potrzeb organizacji konkursu i jego promocji (w programach informacyjnych i innych formach przekazu medialnego oraz na stronie internetowej Organizatora).
8. Prace nagrodzone przechodzą na własność Organizatora, natomiast pozostałe prace konkursowe będą do odebrania w siedzibie Zespołu ds. Kozienickiego Parku Krajobrazowego w Pionkach (ul. Radomska 7) do końca roku 2025, po wcześniejszym telefonicznym uzgodnieniu terminu.
9. Wszystkie prace konkursowe pozostawione do dyspozycji Organizatora mogą być przez niego wykorzystane na wybranych polach eksploatacji w nieograniczonym zakresie.

SERDECZNIE ZAPRASZAMY DO UDZIAŁU

Organizator:



Współorganizatorzy:

Miejski Ośrodek Kultury w Pionkach



Nadleśnictwo Kozienice



Nadleśnictwo Radom



Nadleśnictwo Zwoleń